

#11

Febrero 2013
Año II — Número 11

+MAGAZINE CP



DE SETAS Y JUEGOS

ANUNCIO DE LA SEXTA GENERACIÓN



DESCUBRE CON NOSOTROS A LA SEXTA GENERACIÓN

ARTE CP

MARDI GRAS CONTEST



DE SETAS Y JUEGOS

LA SAGA DE NINTENDO EN EL 2013



- 02** **EDITORIAL:**
UN NUEVO CICLO
- 03** **ARTE CP:**
MARDI GRAS CONTEST
- 04** **FAN FICS:**
CONCURSO: CORTOS DE SAN VALENTÍN 2013
- 05** **DE SETAS Y JUEGOS:**
LAS SAGAS DE NINTENDO EN EL 2013

09 **ANUNCIO DE POKÉMON X & POKÉMON Y**

- 15** **EN CARTELERA:**
ESTRENOS FEBRERO
- 17** **INFORM@T3CH:**
¡ADIÓS MESSENGER!
- 18** **PASATIEMPOS**

STAFF

Editor en Jefe: **+Bowser**

Arte CP: **+Planta**

Fan Fics: **+Novelista** | **+Joker**

De Setas y Juegos: **+Dark_M**

En Cartelera: **+Yorman**

Inform@t3ch: **+8Bits**

Pasatiempos: **+Pik~A**

+MAGAZINE CP | AÑO II | NO. 11 | FEBRERO 2013 |



UN NUEVO CICLO-

El tiempo avanza sin que nadie lo pueda detener y a veces no da la impresión de que los días y los meses se pasan volando sin que podamos hacer nada a cambio. Ya hace un año que salió el primer número de esta revista, lamentablemente no alcanzamos las 12 ediciones pero continuamos aquí con ustedes.

Muchas cosas han pasado a lo largo de ese tiempo, cosas buenas y cosas malas; hemos superado los obstáculos, hemos evolucionado y es por eso que le damos una gran bienvenida a un Nuevo Ciclo que comienza éste mes.

Como no nos podemos dormir en los laureles y como soy muy complaciente con mis amados súbditos anuncio el relanzamiento de ésta su **+Magazine CP**; venimos con nueva imagen y esperamos en la medida de lo posible traerles nuevas secciones que sean de su interés.

Para comenzar el año por todo lo alto les traemos como plato fuerte el anuncio de la **6ta. Generación** de la franquicia **Pokémon**. Es poca la información que se ha anunciado sobre las nuevas versiones **Pokémon X & Pokémon Y** pero la reuniremos en un solo artículo, daremos nuestras opiniones personales y le agregaremos una pizca de especulación que siempre le da sabor a las noticias nuevas.

No podemos dejar de lado a nuestros queridos fanáticos de los videojuegos y mucho menos a los sabios 'Gamers' por lo que el Staff ha preparado un reportaje con las **Novedades** que se esperan este 2013 por parte de la **Gran N**. ¿Será acaso que nuestros más fervientes deseos se volverán realidad? ¿Retornarán las grandes sagas? ¿Presentaran nuevos juegos? ¿Seguirá siendo Nintendo una compañía exitosa por sus sagas? Esto y mucho más en este exhaustivo reportaje.

Las secciones de siempre y nuevas les serán presentadas a partir de ésta primera edición del 2013.

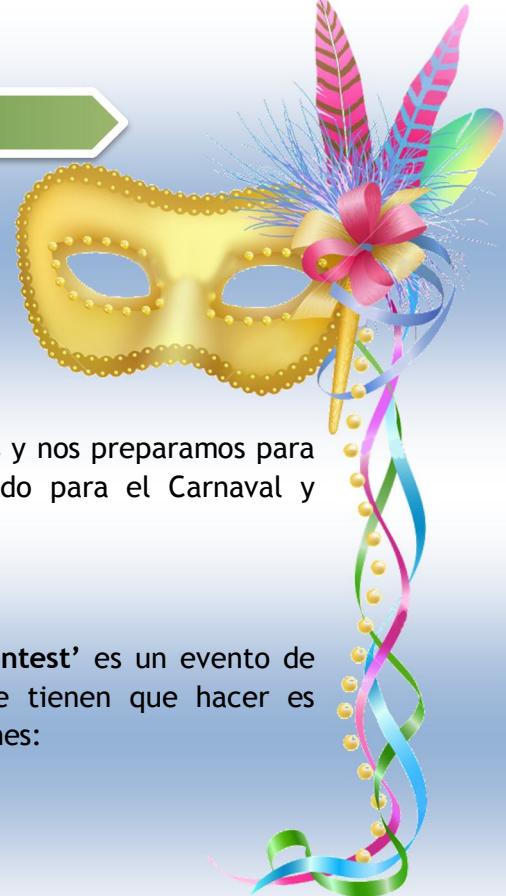
Y como siempre, si tienen alguna duda, queja o sugerencia nos la pueden hacer llegar a través del correo electrónico magazinecp@gmail.com.

No olviden seguirnos a través de nuestras redes sociales y de las de Centro Pokémon.

—**Bowser**



MARDI GRAS CONTEST-



¡Hola otra vez lectores!

Finalizado el 2012 y recibiendo el 2013, acabamos unas fiestas y nos preparamos para la siguiente y aquí en **Magazine CP** tenemos todo preparado para el Carnaval y queremos que los artistas que nos leen sean parte.

Magazine CP organiza para ustedes el '**Evento Mardi Gras Contest**' es un evento de carnaval a más puro estilo de Nueva Orleans. Todo lo que tienen que hacer es presentar una composición artística con las siguientes condiciones:

Bases y Condiciones.

- Participan con cualquier trabajo de Arte Gráfico (Diseño Gráfico, Dibujo, Fotografía, etc.).
- Solo se permite un (1) trabajo por participante y cada trabajo debe tener un título.
- El tema debe ser el Carnaval.
- Debe tener los colores tradicionales del Mardi Gras (Púrpura, Dorado o Amarillo y Verde).
- Debe ser original y no estar basado en el trabajo de otro artista.
- El contenido del trabajo debe ser apropiado.
- Deben mandar el trabajo al correo del Magazine: **magazinecp@gmail.com**
- En cada correo deba tener los datos del Artista (Nombre, Ciudad y País donde reside, edad y correo electrónico)
- Se recibirán trabajos hasta el día **20.02.2013**
- Los trabajos serán evaluados por los editores del Magazine CP y se elegirá un ganador.

Todos los trabajos serán publicados en el Magazine CP del próximo número y el ganador será elegido para la sección Arte del Mes donde su trabajo tendrá una página completa.

¡A participar!

♣Suerte♣



CONCURSO

Cortos de San Valentín 2013

Damas y Caballeros los Foros de Centro Pokémon se enorgullecen de presentar su ya tradicional concurso anual de los 'Cortos de San Valentín' en su edición del 2013. Este concurso está abierto para todas aquellas personas que quieran participar, la única condición es que sean usuarios del Foro y cumplir con las reglas internas del mismo.

Así que si te consideras un escritor y quieres demostrar tu lado romántico esta es tu oportunidad. La temática de los escritos es libre siempre y cuando se basen en la festividad de San Valentín o hagan mención a la fecha.

Los cortos serán recibidos entre el **01.02.2013** y el **20.02.2013**, ambas fechas inclusive.

Los escritores podrán participar en dos categorías: Amateur o Avanzados dependiendo de su propia apreciación de la calidad de su escritura.

Premios.

Categoría Avanzados:

1er. Lugar: 300 CP\$ | Banner conmemorativo del evento | Bonificación de 10 puntos.

2do. Lugar: 150 CP\$ | Banner conmemorativo del evento | Bonificación de 05 puntos.

3er. Lugar: 75 CP\$ | Banner conmemorativo del evento

Categoría Amateur:

Único premio para los 3 primero lugares: Userbar conmemorativa.

Para más información visita la sección de **Eventos y Concursos** en el Sub Foro de **Fan Fics** en los Foros de Centro Pokémon.

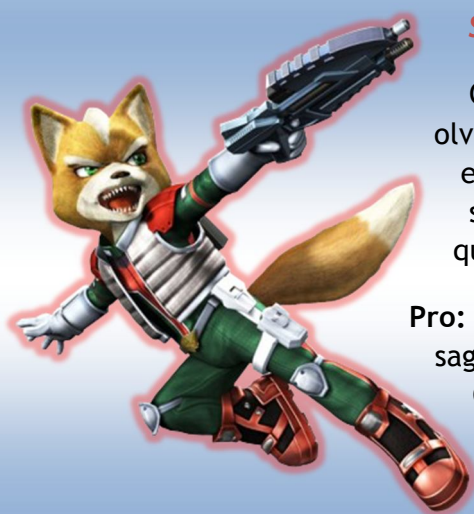


LAS SAGAS DE NINTENDO EN 2013-

¡Feliz año nuevo!

El 2012 ya se fue, varios juegos de gran calidad han llegado a vuestros pulgares y **WiiU** ya está en varios hogares con un calendario de lanzamientos con bastantes vacíos en lo que respecta a la temporada después de marzo

Sabiendo que **Nintendo** debe estar ahora mismo trabajando en varios juegos de sus sagas más famosas, es tiempo de preguntarnos ¿Qué juegos estarán preparando para este 2013?



Star Fox.

Ciertamente la saga de aeronaves ha estado olvidada en la casa de la Gran N, pero una luz se abrió en 2011 cuando **Star Fox 64** (Quizás la mejor de la saga) llegó a 3DS, además Miyamoto ya confirmó que estaban explorando la saga para **WiiU**.

Pro: El remake aviva las posibilidades de ver de nuevo la saga para la sobremesa.

Contra: Es una de las atracciones que no apareció en Nintendo Land.

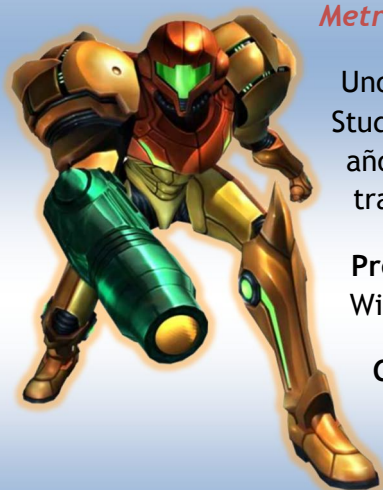
Kid Icarus.

El pasado año nos dejó el renacer de una de las sagas más olvidadas de la Gran N; de la mano del genio Masahiro Sakurai (Quien previamente había trabajado en **Smash Bros Brawl**, además de creador de la saga **Kirby**), **Kid Icarus Uprising** fue uno de los grandes juegos del año.

Pro: Las buenas críticas y ventas del juego pueden motivar a Nintendo hacer un juego de la saga para **WiiU**.

Contra: En entrevistas ya se ha dicho que pasará mucho tiempo para volver a ver la saga.





Metroid.

Uno de los grandes olvidados tanto para 3Ds y WiiU, Retro Studios ha hecho grandes trabajos con la saga en los últimos años y no sería extraño que ese proyecto secreto en el que trabajan sea la próxima entrega de Metroid Prime.

Pro: Miyamoto ya ha pensado en formas de implementar el WiiU Gamepad en la saga.

Contra: Preocupa que no se haya dicho absolutamente nada de la franquicia en los últimos eventos.

F-Zero.

10 años han pasado desde que el último juego de la franquicia hiciese su aparición en la ya extinta **GameCube**, la aparición de la saga en **Nintendo Land** abre posibilidades mínimas de ver otra entrega para alguna consola de **Nintendo**.

Pro: Miyamoto dijo que F-Zero tendría sentido en WiiU.

Contra: Lo que se puede explotar de la saga puede ser muy poco aunque si se siguen haciendo Mario Kart todo puede ser posible.



Yoshi.

Por un fallo en **Miiverse** surgieron una serie de nombres a la luz, tal vez proyectos futuros, entre los que estaba: **Yoshi's Land**. Aunque no es de las principales sagas de Nintendo, su llegada podría ser muy bien acogida por los jugadores.

Pro: Varios rumores apuntan a su aparición, además de la atracción de **Nintendo Land** abre muchas posibilidades de verlo en 2013.

Contra: Puede que no sea una de las prioridades de la Gran N para explotar.



Super Smash Bros.

El 2013 será un año lleno de noticias y rumores de la saga, su ya confirmada aparición en WiiU y 3DS y sabiendo que lleva 5 años desde su última aparición solo queda esperar por cada nueva noticia que nos lleguen a nosotros los jugadores.

Esperamos que se reavive la página Smash Bros Dojo en la cual nos llegaban noticias del desarrollo de los juegos de manera periódica y directamente desde los productores y desarrolladores del juego. 7.150.000 usuarios semanales (en todo el mundo) tuvo la página cuando Brawl estaba en desarrollo.



Pro: Los juegos ya están anunciados y en fase de desarrollo.

Contra: El desarrollo de estos juegos nos hace creer que el juego saldrá hasta 2014.



Super Mario.

Dos entregas vieron su aparición durante 2012, sabiendo que la saga New no verá su aparición en mucho tiempo (Entrevistas lo confirman) la nueva entrega del fontanero más famoso de los videojuegos tiene una pesada carga tras los magistrales Mario Galaxy 1 y 2. Sin duda Nintendo lo tiene muy difícil de superar.

Pro: 99.9% confirmada su salida.

Contra: Superar MG 1 y 2 puede ser un gran reto.

Mario Kart.

Tras el descafeinado **Mario Kart 7** se tiene la certeza que la nueva entrega de la franquicia está más cerca de lo que creemos, el futuro **Mario Kart 8** hará uso de la pantalla extra que provee el WiiU Gamepad pero cómo lo hará es todo un misterio aunque puede ser parecido a lo que ya se vio en las entregas de Ds y 3DS.

Pro: Otro juego que seguro tendremos noticias durante este año

Contra: Ninguna





Pokémon.

El pronto anuncio de la sexta generación de monstruos de bolsillo tiene a más de uno perdido, sabiendo que las nuevas entregas están a menos de 10 meses una oleada de información sobre los juegos nos esperan durante todo este tiempo.

Pro: El 3d por fin llega a Pokémon.

Contra: El desarrollo del juego parece apresurado.



The Legend of Zelda.

Tras el 25 aniversario de la saga en 2011 y el maravilloso Skyward Sword, el 2012 pasó sin pena ni gloria, no tuvimos alguna noticia sobre los nuevos juegos excepto por algunos rumores.

El 2013 será sin duda el año del regreso de las aventuras de Link en Hyrule, 3Ds es la más propicia para ello puesto que el último juego portátil de la franquicia apareció en 2009, sin contar el remake de Ocarina of time del 2011.

Por otro lado la entrega para WiiU puede demorarse un poco más pero puede haber posibilidades de ver alguna imagen, artworks o hasta una demo (Cómo la vista en el E3 2011) del juego.

También habría una posibilidad de ver algún remake de algún juego de la saga para disminuir la espera, Majora's Mask o A link to the past los más rumoreados del año pasado.

Pro: En el 2013 sabremos de nuevo de Link y compañía.

Contra: Ninguna.

Y eso es todo, deje algunas por el camino pesto que no tienen demasiadas aspiraciones de ser protagonistas en el 2013.

Nos vemos.



ANUNCIO DE POKÉMON X & POKÉMON Y-



Lo que muchos deseaban ha llegado, la **Sexta Generación de Pokémon**. Quizás en un momento haya parecido algo imposible y hasta capaz ilógico pero ya es una realidad.

El pasado 8 de enero del presente año el Presidente Ejecutivo de Nintendo Europa Satoru Iwata presentó en 'directo' las novedades de los títulos de Pokémon para la consola Nintendo 3DS, en transmisión simultánea para Japón, Europa y América.

En el video de tan sólo 11:08 minutos Iwata comienza hablando de la historia de la Saga de Pokémon -no apto para nostálgicos- para luego presentarnos el Tráiler promocional del videojuego.

A diferencia de versiones anteriores se nos fue presentado la forma y los nombres -en varios idiomas- de los Pokémon iniciales, así como los dos Legendarios principales de las versiones.

Cabe destacar que por primera vez se hará un lanzamiento simultáneo de ambas versiones en Japón, Europa, Australia y América, se tiene pautado el mes de **Octubre de 2013** para dicho lanzamiento; esto con el fin de que todos los fanáticos comiencen sus aventuras al mismo tiempo.

Para los seguidores de esta saga fuera de las fronteras de Japón siempre hemos tenido que esperar meses para poder disfrutar de los videojuegos; el caso más memorable fue el del año y medio de espera en el lanzamiento de las versiones **Heart Gold & Soul Silver**; en lo personal pienso que es el mejor Remake de todos los que han salido hasta el momento.

Pueden disfrutar del vídeo con el anuncio oficial en nuestra página de Facebook: **+Magazine CP**



Los Pokémon Iniciales.

	Tipo: Planta Nombre: Harimaron (Japonés) Chespin (Inglés - Italiano - Español [?]) Marisson (Francés) Igamaro (Alemán) Evoluciones: Ninguna conocida.
---	---

Revisando la etimología del nombre de **Chespin** vemos que tiene que ver con castañas y con puercoespín, basándonos en su apariencia puede ser un puercoespín que lleva una especie de capucha con lo que parecen agujas de castaña para que sea acorde al tipo que representa.

	Tipo: Fuego Nombre: Fokko (Japonés) Fennekin (Inglés - Italiano - Español [?]) Feunnec (Francés) Fynx (Alemán) Evoluciones: Ninguna conocida.
--	---

Fennekin es la representación de un zorro Fénec que habitan en el desierto del Sahára; estos zorros son de cuerpo pequeño y de grandes orejas que utilizan tanto para localizar a sus presas como medio de control de temperatura del cuerpo.

	Tipo: Agua Nombre: Keromatsu (Japonés) Froakie (Inglés - Italiano - Español [?]) Grenousse (Francés) Froxy (Alemán) Evoluciones: Ninguna conocida.
---	--

Su forma se asemeja a una Rana Dardo Azul de los bosques de Surinam y Brasil, al igual que **Chespin** posee una especie de capucha de color blanco parecido a una nube o espuma.



Los Pokémon Legendarios.

Al igual que los iniciales es poca la información que se tiene sobre los legendarios de éstas versiones. Se ha especulado mucho sobre sus orígenes y aquí le presentaremos ambas versiones.

Xerneas.



Mitología Japonesa.

Si revisamos parte de la mitología japonesa podemos encontrar una posible teoría que es que **Xerneas**, uno de los legendarios de versión puede representar al mitológico Ciervo Blanco de Nara. Nara es una de las prefecturas de la región de Kansai, se caracteriza entre otras cosas por sus ciervos Sika que habitan en el Parque de Nara. Nara fue la primera capital de Japón para el año del 710 al 784, la leyenda local cuenta que el Dios del Kasuga Taisha llegó a Nara montado sobre un ciervo blanco, por lo cual se le consideraba el mensajero de los dioses.



Mitología Nórdica.

Es la teoría que más fuerza tiene ya que como se puede apreciar ambas versiones están basadas en países de Europa. Los antiguos nórdicos hablaban del **Yggdrasil** o Árbol de la Vida, el cual unía a los 9 mundos y estaba custodiado por varios dioses además de cobijar a fabulosas criaturas, entre ellas a 4 ciervos: **Dáinn**, **Dvalin**, **Duneyrr** y **Duraþrór**. Xerneas puede ser la representación de esos ciervos ya que posee 4 pares de astas con terminaciones de diferentes colores: amarillo, rojo, lavanda, celeste.

Xerneas tiene la particularidad que las pupilas de sus ojos asemejan a una 'X' al igual que la forma de sus astas como símbolo de la versión que representa. Aún se desconoce de qué Tipo es.



Yveltal.

Mitología Japonesa.



En la actualidad esta ave sigue estando presente y la podemos ver en el emblema de la Federación de Fútbol de Japón sosteniendo con una de sus patas un balón.



En Japón y en varias partes de Asia encontramos entre la mitología de un ave de 3 patas; en Japón se le conoce como el **Yatagarasu**, se tiene la creencia de que ésta ave es un enviado de los dioses para advertir su intervención en los asuntos de los humanos. A pesar de que se menciona mucho en la cultura japonesa se tiene poca información acerca de esta criatura y la mayoría es contradictoria. Se dice que esta ave guió al emperador Jinmu hacia la región de Yamato. Aún en la

Mitología Nórdica.

En el Yggdrasil encontramos en su cima un Águila cuyo nombre se desconoce. Tomando la información publicada en la página web de Centro Pokémon teniendo como fuente el Blog *KamikoGaming*; el Águila es ciega pero sus ojos pueden ver las profundidades de las almas de los seres vivientes que habitan en los nueve mundos del Yggdrasil. **Yveltal** tiene los ojos de un color azul celeste brillante, tonalidad característica de los ojos de muchas personas no videntes, tal vez de a entender que es ciego o posee un tipo de visión superior. Aunque esta versión es la que más peso tiene no explica el por qué Yveltal tiene sus alas y cola en forma de garras



Otras teorías, curiosidades, especulaciones y todo lo demás.

Todos conocemos que la franquicia de Pokémon es japonesa pero desde las versiones **Black & White/Black2 & White 2** se han ubicado en regiones diferentes a las de Japón, como recuerdan Isshu/Unova/Teselia daba la apariencia de estar ubicada en la ciudad de New York; en Pokémon X & Pokémon Y vemos en el tráiler promocional a Pikachu sobre una gran torre que se asemeja a la Torre Eiffel de París (Francia), esto nos hace ver que el juego tendrá un toque europeo y es por esta razón que tanto los Pokémon iniciales como los legendarios tienen relación con dicha cultura.

Mientras buscaba información sobre las nuevas versiones me encontré con una página que mostraba una teoría totalmente diferente a la que hemos manejado hasta ahora, no le preste mucha atención la verdad porque me parecía algo rara pero se las contaré; según esa página **Xerneas** y **Yveltal** tienen relación con el cuerpo humano, el primero tiene que ver con las Neuronas por la forma de su cornamenta, mientras que el segundo con la musculatura; allí también se hacía mención acerca de una versión Z. Suena algo loca esta teoría pero cuando no se tiene mucha información las especulaciones están a la orden del día.

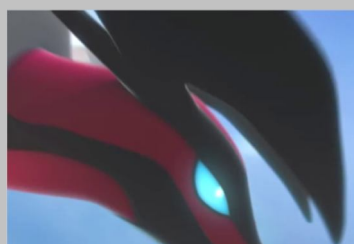
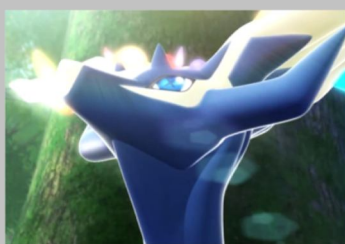
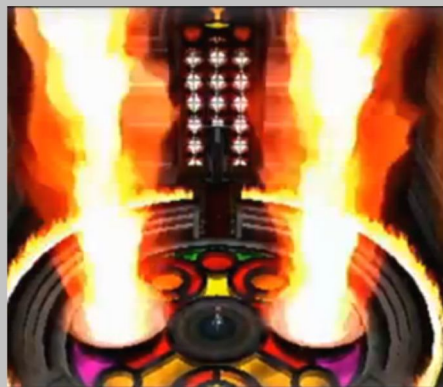
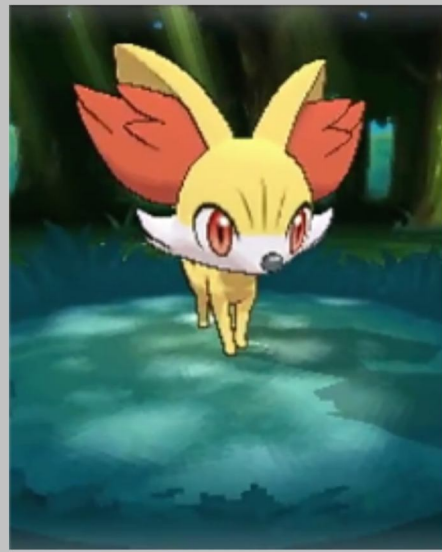
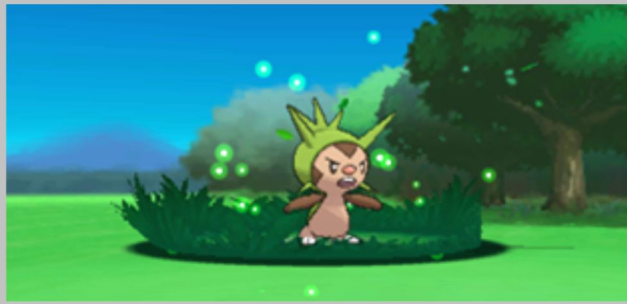
De los Pokémon iniciales sabemos cómo son, el tipo y los nombres que tendrán pero no se sabe nada acerca de sus evoluciones por lo que muchas personas han expresado por diferentes medios de cómo les gustaría que fueran, haciendo una recopilación de los deseos de los fanáticos tenemos que se espera que la última evolución de **Chespin** sea Planta/Lucha como Breetom o quizás Planta/Tierra al ser un puercoespín. **Fennekin** no presenta mayores cambios, quizás sea únicamente Fuego por lo que el ciclo de los Fuego/Lucha en los iniciales quedaría cerrado. Por otro lado **Froakie** pareciera el que más ventaja tendría sobre sus otros rivales pudiendo ser Agua/Hielo pero, la combinación Agua/Lucha es la que es más atractiva para los seguidores de la saga.

Entre las cosas que se anunciaron y aún faltan por conocer tiene relación con los personajes principales del juego, ya se han mostrado como serán los personajes masculino y femenino que usaremos en el juego pero no se conocen sus nombres. Hasta ahora los nombres han sido parte de la versión que representa desde Red/Green/Blue hasta Black/White, siendo lógicos podemos descartar que sus nombres serán X/Y; quizás nos vuelvan a sorprender con nombres diferentes como los de Mei/Kyouhei.

Esta es una buena parte de la información que podemos suministrarles con lo poco que nos han mostrado, aún nos queda mucho por descubrir sobre esta **Sexta Generación**. Para cerrar el reportaje les dejaré una buena recopilación de imágenes.



Pokémon X & Pokémon Y Screenshots-



ESTRENOS FEBRERO-

Saludos amantes del cine, un año comienza y con él un nuevo ciclo de filmes. Acompáñenos rumbo a los Oscars de la Academia 2013.



HITCHCOCK

Título Original: Hitchcock

Género: Drama, Biopic

País: USA.

Año: 2013

Director: Sasha Gervasi.

Guión: John J. McLaughlin, Stephen Rebello.

Reparto: Anthony Hopkins, Scarlett Johansson, Jessica Biel, Helen Mirren, Toni Collette, Danny Huston, Ralph Macchio, Michael Stuhlbarg, Kurtwood Smith, James D'Arcy, Richard Portnow, Michael Wincott, Judith Hoag, Currie Graham, Danielle Burgo.

Sinopsis.

Este film nos presenta una historia de amor entre uno de los cineastas más grandes e influyentes del siglo pasado: Alfred Hitchcock (Anthony Hopkins) y quien se convirtió en su mujer y compañera Alma Reville (Helen Mirren). La historia se desarrolla durante el rodaje de 'Psicosis', la película más importante para este cineasta del suspense.

Estreno: 01.02.2013

Tráiler Oficial: <http://www.youtube.com/PSpf8xq8bc8>



MÁS ESTRENOS-

01.02.2013

Ai Weiwei: Never Sorry (*Alison Klayman*)
 El Último Desafío (*Jee-woon Kim*)
 Hitchcock (*Sacha Gervasi*)
 Insensibles (*Juan Carlos Medina*)
 Monstruos S.A. 3D (*Pete Docter*)

08.02.2013

Aquí y Allá (*Antonio Méndez Esparza*)
 Gangster Squad [Brigada de Élite] (*Ruben Fleischer*)
 Las ventajas de ser un marginado (*Stephen Chbosky*)
 Mamá (*Andy Muschietti*)
 No (*Pablo Larraín*)

15.02.2013

Dos días en Nueva York (*Julie Delpy*)
 La Jungla: Un buen día para morir (*John Moore*)
 La Trama (*Allen Hughes*)
 Un Plan Perfecto [Gambit] (*Michael Hoffman*)

22.02.2013

Ayer no termina nunca (*Isabel Coixet*)
 El Atlas de las Nubes (*Tom Tykwer, Larry Wachowski, Andy Wachowski*)
 Searching for Sugar Man (*Malik Bendjelloul*)
 Si Fuera Fácil (*Judd Apatow*)

Y hasta aquí los estrenos del mes de febrero. ¡Hasta el próximo número!



¡ADIÓS MESSENGER!

Saludos lectores, para éste mes queremos estrenar esta sección y lo hacemos con una mala noticia para muchos, el fin del Messenger. Comencemos con una pequeña reseña.

MSN Messenger es un programa de mensajería instantáneo desarrollado por **Microsoft** lanzado el 22 de julio de 1999. Para ese momento se convirtió en un éxito ya que permitió a todos los usuarios del servicio **Hotmail** comunicarse en tiempo real por medio de un chat sin importar en que parte del mundo se encontraran. A medida que los años pasaban su desarrollo avanzaba con pie firme y cada versión traía alguna novedad como la transferencia de archivos de PC a PC, los avatares personalizados, entre otras. Esta etapa termina en el año 2007.

A partir de 2007 comienza una etapa de cambios dentro de los servicios de Microsoft y MSN Messenger pasa a llamarse **Windows Live Messenger**; este servicio además de funcionar con el sistema operativo Windows se agregó a dispositivos móviles con Windows Phone, iOS y Android. Entre sus ventajas destacan la integración con las redes sociales **Facebook** y **Twitter** que nos permitía ‘chatear’ desde WLM sin necesidad de usar el explorador.

El 10 de marzo de 2011 Microsoft compra **Skype** y es el 7 de noviembre de 2012 que anuncia que retirará su servicio de mensajería Windows Live Messenger por Skype; excepto en China continental.

Ya se tiene una fecha para que el servicio WLM deje de funcionar y será el día **15 de marzo de 2013**.

A lo largo de los 13 años de existencia del Messenger siempre ha estado por encima de sus más cercanos competidores: Yahoo Messenger y Google Talk.

Este anuncio ha levantado una ola gigante de comentarios, la mayoría en contra. Hasta la fecha ha habido muchas quejas sobre la sincronización de las cuentas de Skype con las de Messenger; contactos perdidos, no funcionamiento del chat y otras son las quejas que se escuchan a diario en diferentes páginas y redes sociales.

En lo personal opino que Skype no tiene nada que ofrecer que WLM no tenga; además Skype es un gran consumidor de recursos tanto de la computadora como de conexión por lo que no sería muy rentable para aquellos usuarios que poseen computadoras de ‘potencia’ media.

Sólo nos queda preguntarnos: ¿Es **Skype** un digno sucesor del **Messenger**?

Abriremos un espacio de debate en nuestra página de Facebook: **+Magazine CP** para que compartan sus opiniones y experiencias sobre este tema.



Curiosidades Pokémon.



¿Sabían que en las versiones Beta de los juegos Rojo/Azul Gengar se iba a llamar Spectre; Dragonair se llamaría Dragyn; Eevee sería Eon; Abra, Hocus y Kadabra, Pocus?

Filosofía Pokémon.

“El Pokémon es del tamaño del obstáculo que se se presente”

—Joltik



PokéChistes.



Estaban dos Bulbasaur hablando, llega un Salamance y dice que se los va a comer, los Bulbasaur asustados gritan: ¡Santo Arceus, un Salamance que habla!



**¡HASTA EL MES
QUE VIENE!**

